

COMITATO MUSEO ARTE URBANA
VERBALE RIUNIONE del 27.09.2012

Presenti:

Claudio Cerrato (Presidente Circoscrizione IV)
Francesco De Biase (Settore Arti Contemporanee)
Luigi Ratclif (Settore Arti Contemporanee)
Renato Forno (Settore Arti Contemporanee)
Patrizia Rossello (Settore Arti Contemporanee)
Marina Bosa (Settore Arti Contemporanee)
Renato Forno (Settore Arti Contemporanee)
Pelagatti Graziano (Settore Arredo e Decoro Urbano)
Giovanni Rossetti (Staff Vice Sindaco)
Germano Tagliasacchi (Fondazione Contrada Torino)
Elisabetta Bergamasco (Progetto FaciliTo)
Edoardo Di Mauro (MAU – Museo d'Arte Urbana)
Giovanni Sanna (MAU – Museo d'arte Urbana)

Il Comitato Museo Arte Urbana si è riunito il giorno 27.09.2012 presso gli uffici del Settore Arti Contemporanee ed ha esaminato i punti all'ordine giorno evidenziati nell'invito di convocazione.

1. Stato di attuazione sull'iter relativo al raggiungimento del nuovo assetto istituzionale e giuridico del MAU.

Il MAU, ha confermato la propria disponibilità e, in questo senso, riferisce dei contatti e degli incontri avuti con Contrada Torino, soggetto con il quale dovrà definire intese affinché la propria attività possa rientrare a pieno titolo tra quelle perseguite da Contrada. Al momento è in corso l'inventario e la stima patrimoniale delle opere del Museo.

Il Comitato ha espresso un certo disagio rilevando che al momento la situazione è sostanzialmente statica evidenziando lentezza nella realizzazione dei passi necessari all'espletamento di interventi e atti necessari affinché il Direttivo di Contrada Torino possa formalizzare il passaggio e l'acquisizione del patrimonio museale.

Pertanto, viene concordato con il MAU che la data ultima per il censimento, consegna inventario e stima patrimoniale venga considerato il giorno 31 ottobre p.v. suggerendo, anche, come possibile modalità, l'adozione della schedatura adottata dalla Città attraverso il progetto Arte Pubblica e Monumenti (P.A.Pu.M.). In parallelo sarebbe utile che il Comitato possa visionare il materiale inventariato ed essere informato circa lo stato del procedimento.

2. Valutazione richiesta autorizzazione alla realizzazione di nuove opere murali

Il Comitato ha stabilito che la competenza nel merito spetta alla valutazione della Commissione d'Arte Pubblica: al riguardo esprime, comunque, la propria perplessità riguardo alle modalità di richiesta trattandosi in alcuni casi di opere già realizzate ed auspica che in futuro non si proceda in tal modo. Il Comitato esprime, ancora, altra perplessità circa l'opera realizzata sulla parete dell'edificio sito in V. Fiano 29 ("Walter Grassi") ove sono facilmente riconoscibili persone del territorio ed in, particolare, un noto professionista il quale ha diversi e riconosciuti interessi in quartiere. In relazione a ciò il Comitato invita ad apportare modifiche opportune all'opera.

Alla luce delle considerazioni rappresentate, preso atto che in diversi casi le indicazioni espresse non sono state accolte, il Comitato valuterà la possibilità di introdurre sanzioni.